

Komunikasi Digital

“Storyboard”



Pengertian Storyboard



- Secara harfiah berarti dasar cerita
- Dalam perkembangannya **storyboard** didefinisikan sebagai area berseri (berjajar) dari sebuah gambar sketsa yang digunakan sebagai alat perencanaan untuk menunjukkan secara visual bagaimana aksi dari sebuah cerita berlangsung, dan akan menjadi Dasara dari keberlangsungan keseluruhan dari cerita nantinya.
- **Storyboard** adalah serangkaian sketsa dibuat berbentuk persegi panjang yang menggambarkan suatu urutan (alur cerita) elemen-elemen yang diusulkan untuk aplikasi multimedia (animasi, film, game, dll). Storyboar mengabungkan alat bantu narasi (scenario) dan visual pada selemba kertas sehingga naskah (scenario) dan visual menjadi terkoordinasi

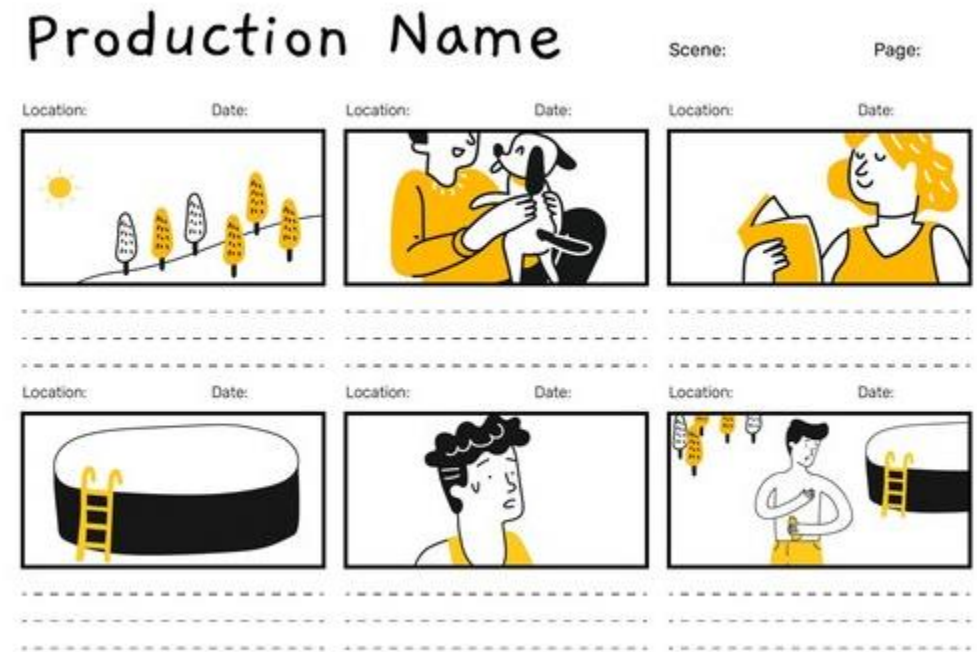
Tujuan Storyboard

- Panduan bagi orang-orang yang terlibat didalamnya, mulai dari sutradara, penulis cerita, lighting dan cameramen (sinkronisasi kerja)
- Memungkinkan seorang pembuat film untuk memprevisualisasikan ide-idenya
- Sebagai alat untuk mengkomunikasikan ide keseluruhan film
- Menjelaskan tentang alur narasi dari sebuah cerita
- Berperan dalam pewaktuan (timing) pada sequence, percobaan dengan sudut pandang kamera, perpindahan dan kesinambungan antara elemen-elemen dalam sebuah frame.



Komponen-komponen Storyboard

- Bentuk adegan/potongan-potongan gambar sketsa
- Bentuk (alur cerita) untuk memperjelas gambar sketsa
- Bentuk dramatisasi (adegan yang berisi tentang adegan karakter tertentu)



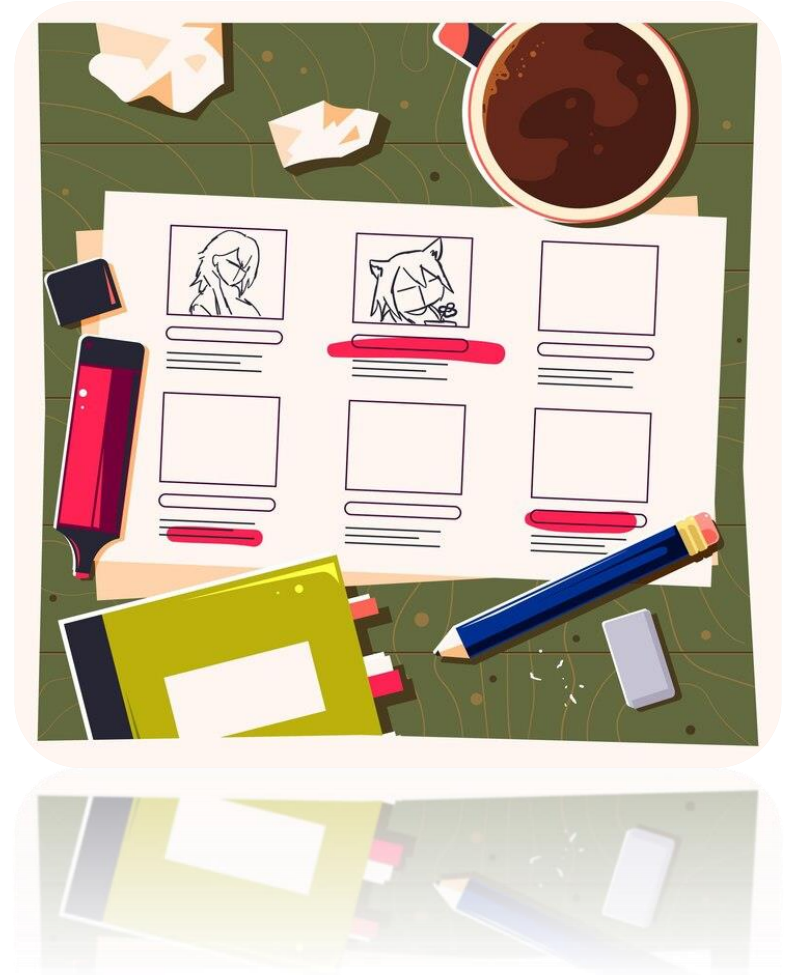
Bagian-bagian Storyboard



- **Bagian judul** : berisi tentang judul, episode, scene dan halaman
- **Bagian sub judul** : berisi tentang penjelasan take shot, panel, sequence, Lokasi, dan setting waktu
- **Bagian visual** : berisi tentang Gambaran adegan dengan menyisipkan visual atau foto, grafis, dll. Mencakup teks yang akan ditampilkan di layer atau bagian lain untuk teks
- **Bagian audio** : berisi tentang uraian audio yang akan melengkapai berupa nama dari file music atau rekaman, dan atau efek suara (sfx) yang akan bermain di layer masing-masing
- **Bagian dialog/action** : berisi detail action dan pergerakan kamaera (framing/angle) serta dialog adegan (jika ada)
- **Bagian properties** : berisi tentang penjelasan artistic, property, wardrobe, dan timing/durasi

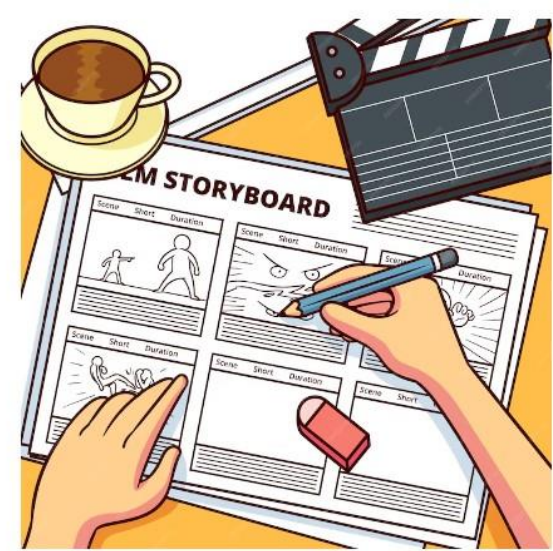
Prinsip Storyboard

- Konsep komunikasi
- Ungkapan kreatif
- Teknik dan media untuk menyampaikan pesan dan gagasan secara visual, termasuk audio dengan mengolah elemen desain grafis berupa bentuk dan gambar, huruf, dan warna, serta tata letaknya, sehingga pesan dan gagasan dapat diterima oleh sasarannya
- Storyboard juga tidak terbatas hanya pada pembuatan animasi atau film saja. Karena produksi iklan, game, cd multimedia, dan elearning pun menggunakan storyboard



Langkah-langkah Dalam Membuat Storyboard

- Catat point-point penting, ide, serta konsep yang akan dimasukkan didalam storyboard
- Storyboard pada dasarnya merupakan gambar serial, dan dilengkapi uraian semua Langkah dan keterangan yang diperlukan untuk menyelesaikan tujuan dibuatnya film.
- Membuat sketsa kasar visual untuk semua frame
- Visual dengan jelas menampilkan adegan utama
- Storyboard dapat dirancang menggunakan kertas dengan coretan da manual maupun dengan perangkat lunak ([Storyboarder](#) , [Canva](#) , [Opentoonz](#) , [Krita](#) , [Studiobinder](#))



TVC Storyboard



TVC starts with a mother, pushing baby trolley, trying to insert to the crowd of a market; in order to select the best eels.

VO: ... "Ingredients must be fresh..."



Switching to another mother's scene, she is preparing frogs as an ingredient in her baby's food. She finds it so difficult to catch as frogs are jumping everywhere while her baby follows watching her and laughing interestingly.

VO: ... "take too much time and effort to prepare, but it is worth for baby to have an enjoyable meal time"



CAM zooms out. We see all scenes above are actually shown in a lab screen.



Next to the screen is the image of a nutrition expert. She friendly talks to the CAM

VO: Being a mom as well as a dietitian, we are happy to create NutiQ Bot An Dam



Close up shot to a hand swirling a bowl of baby's cereals.
VO: with all natural, selected ingredients ...



Prebiotic and Vitamin text is swirling at the same time
VO: Prebiotic is useful for laxative...



VO: DHA, Taurine, Lutein- stimulate brain cells developing

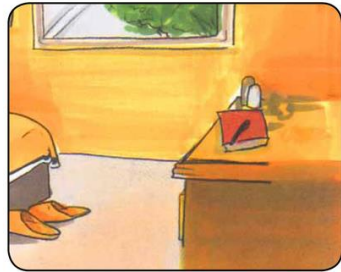


VO: Vitamin và minerals – enhance immur system.

TVC Storyboard

BIC BTS :15 - OUTFIT

Spot opens with the BIC BOY standing in his room trying to pick out the perfect outfit for the first day of school



[SFX: INTRO NOISE FOR WHEN BIC BOY ENTERS THE SCENE]

VO: CHOOSING THE PERFECT BACK TO SCHOOL OUTFIT CAN TAKE A WHILE. BUT CHOOSING THE PERFECT SUPPLIES IS SIMPLE.

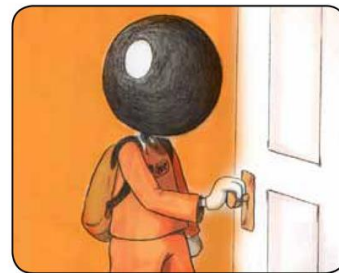
BIC HAS THE PRODUCTS YOU NEED AT PRICES YOU'LL LOVE.

He gives himself a thumbs up in approval

Camera pans across full line of BIC stationery products revealing a full product shot.

Cut to BIC BOY putting on his backpack and heading out the door to begin his day.

End on More For Your Money LOGO



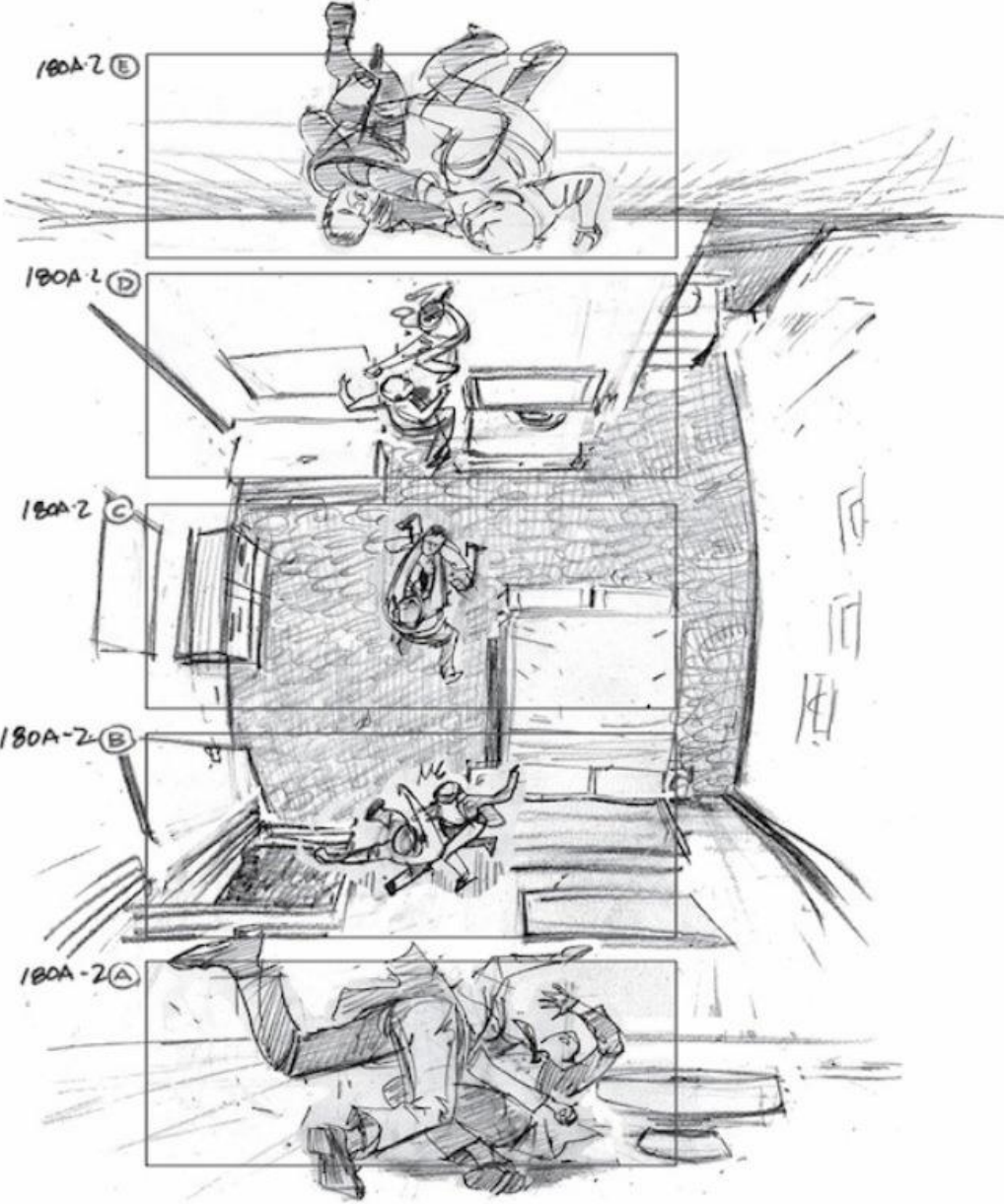
FROM PENS AND PENCILS TO HIGHLIGHTERS AND MARKERS.

THE CHOICE IS SIMPLE. THE CHOICE IS BIC. MORE FOR YOUR MONEY...ALWAYS!

Film Storyboard



Film Storyboard



Storyboards by David Russell for Baz Luhrmann's Moulin Rouge



Iron Man Storyboard Example by David Duncan

"IRONMAN" Storyboards

DATE: PAGE: 5

con/d



...CAMERA now over Tony on Pepper... she stops...

SHOT 10

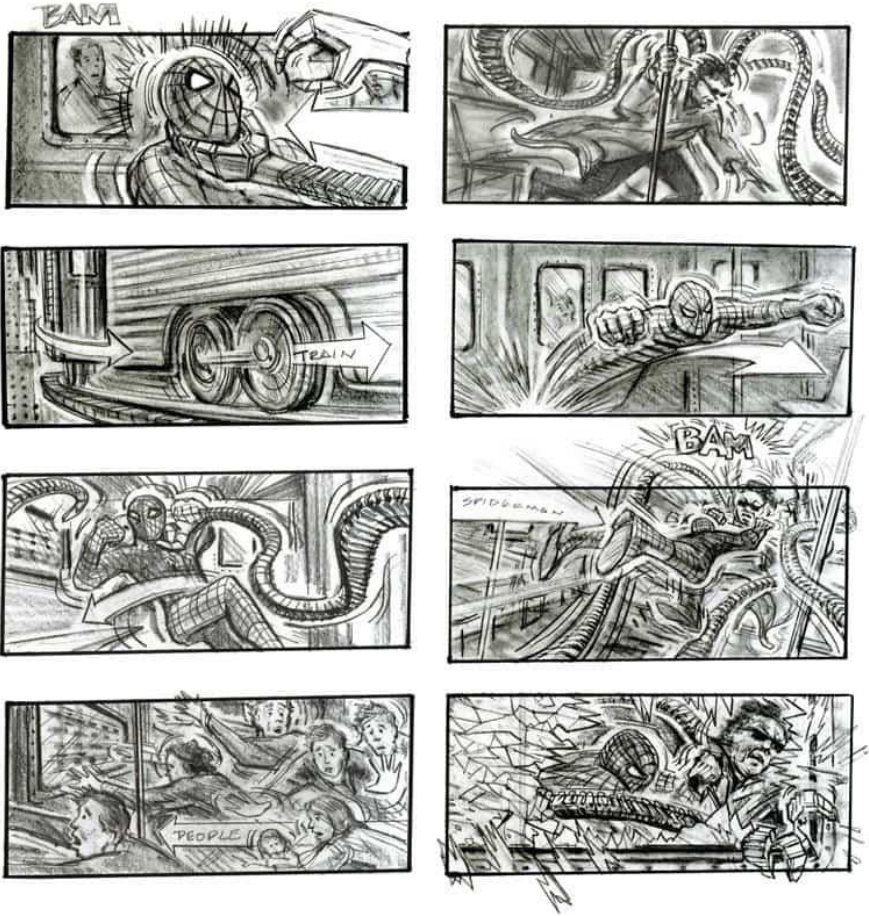


CLOSE on Pepper: "What is that... What's going on here?!"

SHOT 11



TONY: "Uhh.. Oh, c'mon...let's face it, you've caught me doing worse things..."



Storyboards by Chris Buchinsky for Sam Raimi's Spider-Man 2

Content Storyboard

TITLE: How To Use The Coffee Machine

1.



SCENE: Intro question

ACTION: Wideshot of 2 employees in office kitchen. One asks the other if they would like a coffee.

VOICEOVER: Employee 1: "Would you like a coffee?" Employee 2: "Yes, Please!"

2.

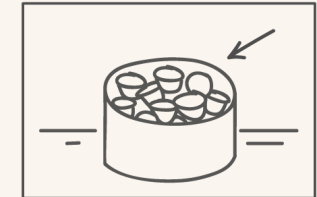


SCENE: Get mug

ACTION: Cut to close up shot of cupboard with mugs. Hand reaches to where the mugs are.

VOICEOVER: Employee 1: "First, I'll get a mug located in the top left cupboard. It's labeled mugs."

3.



SCENE: Get coffee

ACTION: Cut to close up of coffee. Hand shows where coffee is located and selects one.

VOICEOVER: Employee 1: "You'll find the coffee pods to the left in the glass container."

4.



SCENE: Place mug

ACTION: Close up of hand placing mug on the coffee machine.

VOICEOVER: Employee 1: "Place your mug on the platform located at the front of the coffee machine."

5.



SCENE: Coffee in machine

ACTION: Close up of hand placing coffee into the top slot of the machine.

VOICEOVER: Employee 1: "Place your coffee pod into the slot located at the top of the coffee machine."

6.



SCENE: Press on button

ACTION: Close up of hand pressing the button on front of machine.

VOICEOVER: Employee 1: "Press the button with the mug icon to start the machine."

Template 1

PRODUCTION:

ASPECT RATIO:

DATE:

PAGE:

Scene: Shot:



Audio:

Scene: Shot:



Audio:

Scene: Shot:



Audio:

Scene: Shot:



Audio:

Scene: Shot:



Audio:

Scene: Shot:



Audio:

Template 2

Storyboard Title

Date: _____

Scene: _____



Scene: _____



Scene: _____



Scene: _____



Scene: _____



Scene: _____



Scene: _____



Scene: _____



Scene: _____

